



# Photoshop

Plan de Estudio



## Descripción

El programa de Photoshop proporciona los conocimientos técnicos fundamentales para desarrollar proyectos de diseño, tales como edición de imágenes, composición de piezas gráficas digitales e impresas, retoque fotográfico, piezas 3D.

Mediante el desarrollo del curso de Photoshop, los estudiantes estarán en capacidad de organizar las vistas y capas de sus proyectos, así como utilizar las herramientas disponibles para desarrollar piezas de diseño diferenciadoras, utilizando el formato de mapa de bits ofrecido por Photoshop.



## Objetivos de Aprendizaje

Los objetivos de aprendizaje de este programa son los siguientes:

1. Reconocer la interfaz y barras de herramientas principales del editor Photoshop.
2. Modificar imágenes con las diferentes técnicas de retoque.
3. Construir composiciones a partir del uso de distintos recursos gráficos.
4. Desarrollar estructuras visuales avanzadas mediante el uso de efectos especiales.



## Estructura y Contenidos

Este programa cuenta con cuatro módulos que buscan desarrollar competencias para el manejo de las distintas herramientas que se encuentran en el editor Photoshop. A continuación te presentamos la estructura de nuestra certificación.

### 01 - Fundamentos de Photoshop

---

#### Descripción:

En este módulo, conocerás la interfaz y herramientas básicas de este software, que te ofrece funcionalidades importantes para el desarrollo de proyectos de diseño. Inicialmente haremos un tour por su interfaz para luego utilizar funciones relacionadas con el recorte y modificación de imágenes, manejo de capas, colores y la utilización de patrones.

---

#### Objetivos:

1. Comprender el entorno del editor Photoshop y realizar acciones básicas en él.
2. Realizar selecciones perfectas para quitar, modificar y agregar fondos en una imagen.
3. Emplear las capas y máscaras para la edición de un proyecto.
4. Modificar los colores de diferentes capas de una imagen.
5. Aplicar patrones personalizados y diseñar otros patrones.



## 02 - Retoque

---

### Descripción:

En este módulo aprenderás a utilizar herramientas de retoque como: tampón de clonar, pincel corrector, parche pincel, transformar, licuar, selección y manejo de luces y sombras. Iniciamos con el retoque de fotografías de personas para luego pasar al retoque de paisajes con propósitos publicitarios.

---

### Objetivos:

1. Comprender el entorno del editor Photoshop y realizar acciones básicas en él.
2. Realizar selecciones perfectas para quitar, modificar y agregar fondos en una imagen.
3. Emplear las capas y máscaras para la edición de un proyecto.
4. Modificar los colores de diferentes capas de una imagen.
5. Diseñar patrones para su aplicación en diferentes proyectos.

## 03 - Composición

---

### Descripción:

En este módulo aprenderás a utilizar herramientas de mezcla para la edición de capas, el manejo de la perspectiva, los cambios de iluminación y otras que buscan generar diferentes efectos en las imágenes para adaptarlas a nuestras necesidades.

---

### Objetivos:

1. Emplear las diferentes herramientas de mezcla para la edición de capas.
2. Componer una paleta de colores y generar degradados entre ellos sobre una imagen.
3. Efectuar recortes a distintos tipos de imagen para realizar acciones como enderezar imágenes.
4. Reformar la perspectiva de distintas imágenes para componer otras con estos cambios.
5. Aplicar diferentes tipos de iluminaciones para generar diferentes tipos de efectos.

## 04 - Efectos especiales

---

### Descripción:

En este módulo aprenderás a utilizar herramientas para el manejo de vectores, imágenes con apariencia 3D y la animación de componentes gráficos, entre otras que buscan llegar a una manipulación avanzada de las imágenes para cumplir nuestros objetivos.

## Objetivos:

1. Combinar diferentes acciones de Photoshop para modificar una imagen.
2. Construir un proyecto usando máscaras vectoriales y herramientas complementarias.
3. Emplear opciones avanzadas de mezcla para la edición de imágenes.
4. Diseñar y modificar imágenes para que den la apariencia de ser 3D.
5. Animar componentes gráficos a través de un flujo de trabajo para llevarlos a una línea de tiempo.



## Proyectos Finales

Módulos	Proyecto Final
<b>01 - Fundamentos de Photoshop</b>	Crear diferentes piezas para una campaña publicitaria de alto impacto y diferenciadora a nivel visual utilizando las herramientas de selecciones perfectas, capas, máscaras y patrones.
<b>02 - Retoque</b>	Realizar retoque de fotografías, empleando las herramientas reformar, transformar, licuar, color, puntos culminantes y sombras.
<b>03 - Composición</b>	Realizar edición de fotografías para piezas publicitarias en medio físico o digital utilizando las herramientas de mezcla, compuesto con color, recorte y perspectiva.
<b>04 - Efectos especiales</b>	Diseñar piezas gráficas en 3D y realizar la recuperación de color de una fotografía restaurando elementos de esta.