



Illustrator

Plan de Estudio



Descripción

El programa de Illustrator está diseñado para que los estudiantes aprendan a utilizar las herramientas de Adobe Illustrator para construir contenidos gráficos de alta calidad que puedan ser utilizados en medios digitales y en medios impresos.

Mediante el desarrollo del curso de Illustrator, los estudiantes estarán en capacidad de crear y modificar imágenes vectoriales utilizando las diferentes herramientas de capas, color, transparencias y tipografía que ofrece el software.



Objetivos de Aprendizaje

Los objetivos de aprendizaje de este programa son los siguientes:

1. Utilizar las herramientas básicas que ofrece el programa y entorno de trabajo, según las necesidades del proyecto a realizar en Adobe Illustrator.
2. Crear un lenguaje gráfico tipo dibujo vectorial, cuyos usos sean la producción de elementos para distintos ámbitos.
3. Realizar piezas con efectos especiales variando la figura, color, apariencia y texto.



Estructura y Contenidos

Este programa cuenta con cuatro módulos que buscan desarrollar competencias para el manejo de las distintas herramientas que se encuentran en el editor Illustrator. A continuación te presentamos la estructura de nuestra certificación.

01 - Fundamentos de Illustrator

Descripción:

En este módulo, conocerás la interfaz y herramientas básicas de este software, que te ofrece funcionalidades importantes para el desarrollo de proyectos de diseño e ilustración. Inicialmente haremos un tour por su interfaz para luego utilizar funciones relacionadas con el área de trabajo, el ajuste de documentos, la modificación de formas y el manejo de ilustraciones.

Objetivos:

1. Personalizar el área de trabajo ajustándola a los requerimientos de cada proyecto.
2. Ajustar documentos creados previamente.
3. Utilizar las herramientas esenciales de Illustrator en diferentes proyectos.
4. Manejar las herramientas básicas para la creación y modificación de formas.
5. Utilizar las vistas de la ilustración según el momento de desarrollo.



02 - Pintura

Descripción:

En este módulo aprenderás a utilizar las diferentes herramientas relacionadas con el manejo del color en Illustrator. Iniciaremos con la aplicación y manejo de la saturación del color, para luego centrarnos en el uso de degradados, motivos y pinceles.

Objetivos:

1. Realizar el relleno con color en diferentes imágenes.
2. Desarrollar la aplicación de color.
3. Aplicar la saturación de colores para cambiar el aspecto de una imagen.
4. Utilizar la pintura con motivos y degradados para automatizar una parte del proceso.
5. Crear trabajos con pinceles.

03 - Textos y formas

Descripción:

En este módulo aprenderás a utilizar herramientas que ofrece Illustrator para el manejo de textos dentro de tus diseños. Inicialmente haremos un pequeño recorrido por las familias tipográficas para luego profundizar en la utilización de las herramientas proporcionadas por el software.

Objetivos:

1. Crear caja de textos y cambiar tamaño de caracteres.
2. Aplicar los cambios de atributos de carácter de texto colocado.
3. Realizar la fusión de formas y colores.
4. Desarrollar la creación de efectos especiales.
5. Utilizar los atributos de apariencia, estilos y efectos.

04 - Capas

Descripción:

En este módulo aprenderás a trabajar con capas: moverlas, visualizarlas, ocultarlas, bloquearlas o fusionarlas según tu necesidad.

Objetivos:

1. Mover objetos y capas dentro de una imagen o proyecto.
2. Realizar el bloqueo de capas para evitar su modificación.
3. Visualizar u ocultar capas.
4. Combinar capas según la necesidad.
5. Modificar los atributos de apariencia de las capas.



Proyectos Finales

Módulos

Proyecto Final

01 - Fundamentos de Illustrator

Crear diferentes piezas para una campaña publicitaria de alto impacto y diferenciadora a nivel visual, utilizando las herramientas de área de trabajo, ajuste de documento, herramientas de forma y vista de la ilustración.

02 - Pintura

Crear diferentes piezas utilizando las herramientas de color, degradado, transparencia y pinceles.

03 - Textos y formas

Diseñar algunas páginas de un libro didáctico utilizando las herramientas de formas, caracteres especiales y edición tipográfica.

04 - Capas

Diseñar piezas gráficas para una campaña de inclusión social utilizando las herramientas para el manejo de capas.